



UNIVERSITATEA „VALAHIA” DIN TÂRGOVIȘTE

Facultatea : Facultatea de Știinte și Arte

Domeniu: Muzică

Program de studii: Muzică

Durata studiilor: 3 ani

Forma de învățământ: zi

Cod : FSA-LPM

Se aplică pentru anul I de studiu
începând cu anul
universitar 2020-2021

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

CICLUL I – Licență

I. Misiunea programului de studiu

Programul de studiu „*Muzică*”, o specializare cu tradiție a comunității universitare românești, parurge, după anul 1990, ca și alte specializări, un proces amplu de adaptare la noua realitate socio-economico-politică, concepția învățământului superior trebuind elaborată în raport cu exigențele ce interesează în modul cel mai direct reformarea întregii societăți românești.

Programul de studii se adreseză tuturor absolvenților de studii liceale, indiferent de profil, oferind astfel un tratament nediscriminatoriu, cu asigurarea egalității de șansă.

Modul în care programul de studii este conceput asigură pregătirea și dobândirea cunoștințelor specifice unui domeniu actual și cu evidente perspective.

În realizarea misiunii sale, programul de studiu „*Muzică*” și-a fixat un set de obiective – didactice și de cercetare științifică prin care se individualizează în Sistemul Național și în Spațiul European de Învățământ Superior.

Programul de studiu „*Muzică*” formează profesori de educație muzicală pentru scolile de cultură generală, licee pedagogice, scoli de muzica și licee de muzica și dirijori pentru corurile de amatori.

Misiunea programului de studiu „*Muzică*” derivă din misiunea Universității „Valahia” din Târgoviște și din cea a Facultății de Științe și Arte, structură instituțională din componența căreia face parte.

Misiunea programului de licență „*Muzică*” este didactică (furnizoare de educație), artistică și de cercetare științifică, caracterizându-se prin elemente de specificitate și oportunitate în raport cu nomenclatorul național de calificări și cu cerințele pieței forței de muncă în mediul românesc și în cel european.

Prin misiunea asumată, instituția și-a propus să aducă un aport semnificativ la formarea de specialiști-licențiați în domeniul muzică. Absolvenții pot lucra după încheierea studiilor ca profesori în învățământul preuniversitar și instituții de artă de stat sau particulare precum și în învățământul universitar.

II. Obiectivele programului de studii „Muzică” sunt

- Formarea de specialiști foarte bine pregătiți profesional în conformitate cu cerințele actuale la nivel național și internațional prin promovarea unui ansamblu de valori bazat pe solidaritate, nediscriminare, echitate, obiectivitate științifică, creativitate și dinamism;
- Acoperirea unui segment important de relații sociale cu personal pregătit corespunzător, pe baza unui proces educațional performant și actual;
- Atragerea studenților în activitatea cercetare științifică prin implicarea în manifestări științifice naționale și internaționale;
- Organizarea și asigurarea instruirii de nivel superior în domeniile artei muzicale.
- Promovarea și dezvoltarea artei interpretative, a creației artistice și a cercetării științifice fundamentale în domeniul muzicii.
- Conservarea, dezvoltarea, aplicarea și răspândirea creației artistice în plan național și internațional.
- Promovarea și imbogătirea culturii naționale;
- Cultivarea și dezvoltarea gustului public pentru frumosul și autenticul artistic.

III. Cerințe pentru absolvirea ciclului

- Credite pentru discipline obligatorii și opționale **180 credite**, din care:

- **150 credite** la discipline obligatorii
- **30 credite** acordate pentru discipline opționale
- 10 credite pentru susținerea și promovarea examenului de licență
- 12 credite suplimentare pentru promovarea disciplinei Educație fizică și sport

IV. Structura anului universitar (în săptămâni):

Anul de studii	Activități didactice		Sesiunea de examene			Practică		Vacante		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Refacer e credite			Iarnă	Primăvară	Vară
						artistică	de licență			
I	14	14	3	3	2	-	-	2+1*	1	12
II	14	14	3	3	2	20h x 2săpt. (sem.2=40 h) 20h x 2săpt. (sem.4=40 h)	-	2+1*	1	12
III	14	12+2**	3	3	1	-	34h x 2săpt. (sem.6=68h)	2+1*	1	-

*-o săptămână vacanță intersemestrială

**-2 săptămâni pentru elaborarea lucrării de licență

(x,y- se va completa numărul de săptămâni după caz, în funcție de anul în care este poziționată practica de specialitate și numărul de ore alocate acestei activități în planul de învățământ)

V. Nr. de ore pe săptămână

Anul de studii	Sem. I	Sem. II
I	20	20
II	20	20
III	20	20

VI. Modul de alegere a cursurilor opționale, condiționări.

Opțiunea pentru una din discipline optionale este condiționată de:

- numărul minim de studenți admis pentru constituirea formațiilor de studiu, în conformitate cu prevederile Legii nr. 128/1997;
- posibilitatea facultății de a realiza gruparea lor astfel încât, aceasta să conducă la eforturi financiare minime, eforturi reclamate de baza materială și de încadrarea cu personal didactic.

Pentru o disciplină opțională sau un modul opțional nu se pot înscrie mai mulți studenți decât numărul maxim care se stabilește de Consiliul Facultății.

Dacă există mai multe cereri decât numărul maxim stabilit, departajarea pe discipline și module opționale se va realiza în funcție de media anului de studiu anterior.

Studenții participă pe parcursul anilor I și II de studii, la activitățile de educație fizică și sport, în quantum de 1 oră/săpt timp, acestea fiind evaluate cu admis/respins și creditate cu câte 2 credite/sem.

VII. Condiții de înscriere în anul de studii următor.

Studenții pot fi înscriși în anul următor fără să realizeze toate punctele de credit, conform Regulamentului privind Activitatea Profesională a Studenților.

VIII. Condiții de absolvire a programului de studii psihopedagogice

Programul de studii psihopedagogice este parcurs potrivit planului de învățământ aferent. Creditele prevăzute (30) sunt suplimentare celor alocate programului de studiu (180). Promovarea examenului de absolvire a programului de studii psihopedagogice este prevăzută cu obținerea a 5 credite.

IX. Competente:

Specializarea Muzică atrage în fiecare an un număr semnificativ de tineri talentati care sunt pregătiți pentru a deveni profesori de muzica în invatamantul preuniversitar general și specializat, pentru a conduce formării corale, instrumentale și vocal – instrumentale scolare, pentru a organiza viața muzicală a unor organizatii și comunitati.

Competențe profesionale:

-Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (având un grad mediu de dificultate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior);

-Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;

-Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor de gen și ale principalelor perioade stilistice muzicale;

-Utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (inițiere vocală – cu specific coral - și instrumentală);

-Organizarea și conducerea muzicală a formării vocale și instrumentale scolare, inclusiv prin asistarea tehnică elementară a producțiilor sonore;

Competențe transversale:

-Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic/unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale;

-Aplicarea tehniciilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse păreri hierarhice;

-Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul insertiei și adaptabilității la cerințele pieței muncii;

X. Planul de învățământ pe semestre.

Se aplică pentru anul
universitar 2020-2021

Domeniul: Muzică**Program de studii: Muzică****Anul I****Semestrul I**

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verif.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Discipline obligatorii										
1	LPM 1 B F 01	Teorie - Solfegiu - Dictat	5	125	2	1	-	-	42	E
2	LPM 1 B F 02	Istoria muzicii universale și românești	3	75	1	-	-	1	28	E
3	LPM 1 B D 03	Armonie	3	75	1	-	-	1	28	E
4	LPM 1 B D 04	Dirijat și cânt coral	5	125	2	-	-	1	42	E
5	LPM 1 B D 05	Pian complementar	2	50	-	-	-	0,5	7	C
6	LPM 1 B S 06	Folclor muzical	3	75	1	1	-	-	28	E
7	LPM 1 B S 07	Ansamblu coral	2	50	-	-	2	-	28	C
8	LPM 1 B S 08	Canto coral	2	50	0,5	-	-	-	7	C
9	LPM 1 B C 09	Informație Muzicală Computerizată	3	50	1	-	1	-	28	C
10	LPM 1 B C 10	Limba străină I	2	50	-	2	-	-	28	C
11	LPM 1 B C 11	Educație fizică și sport*	2	50	-	1	-	-	14	V
Total discipline obligatorii			30+2*	775	8, 5	5	3	3,5	28 0	5E, 5C 1V
Discipline facultative aferente programului de studiu										
12	LPM 1 L C 12	Canto	3	75	-	-	1	-	14	E
13	LPM 1 L C 13	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E
14	LPM 1 L C 14	Cant popular	3	75	-	-	1	-	14	E
Total discipline facultative aferente programului de studiu			9	225	-	-	3	-	42	3E
Discipline facultative aferente modulului psihopedagogic										
15	PPI 1 B F 01	Psihologia educației	5	125	2	2	--	-	56	E
Total discipline facultative aferente modulului psihopedagogic			5	125	2	2	--	-	56	1E

Nota :*disciplină obligatorie cu credite suplimentare: E – examen, C – colocviu, V- verificare (A/R)

Anul I
Semestrul 2

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentulu i (ore)	Fondul de timp						Forma de verif.	
					C	S	L	P	Total			
1	2	3	4	5	6	7	8	9				
Discipline obligatorii												
1	LPM I B F 14	Teorie - Solfegiu - Dictat	4	100	2	1	-	-	42	E		
2	LPM I B F 15	Istoria muzicii universale și românești	3	75	1	-	-	1	28	E		
3	LPM I B D 16	Armonie	3	75	1	-	-	1	28	E		
4	LPM I B D 17	Contrapunct și fugă	3	75	1	1	-	-	28	E		
5	LPM I B S 18	Canto coral	2	50	-	-	-	0,5	7	C		
6	LPM I B S 19	Folclor muzical	3	75	1	1	-	-	28	E		
7	LPM I D D 20	Dirijat și cânt coral	4	100	2	-	-	1	42	E		
8	LPM I B D 21	Practică artistică	2	50	2 săpt. x 20 ore / săpt. = 40 ore			40	C			
9	LPM I B S 22	Ansamblu coral	2	50	-	-	2	-	28	C		
10	LPM I B D 23	Pian complementar	2	50	-	-	-	0,5	7	C		
11	LPM I B C 24	Limba străină 2	2	50	-	2	-	-	28	C		
12	LPM I B C 25	Educație fizică și sport*	2	50	-	1	-	-	14	V		
Total discipline obligatorii			30+2*	800	8	6	2	4	320	6E 5C		
					20					IV		
Discipline facultative aferente programului de studiu												
13	LPM I L C 26	Canto	3	75	-	-	1	-	14	E		
14	LPM I L C 27	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E		
15	LPM I L C 27	Cant popular	3	75	-	-	1	-	14	E		
Total discipline facultative aferente programului de studiu			9	225	-	-	3	-	42	3E		
					3							
Discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic												
16	PPI I B F 02	Pedagogie I: Fundamentele pedagogiei Teoria și metodologia curriculumului	5	125	2	2	-	-	56	E		
Total discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic			5	125	2	2			56	1 E		
					4							

Nota : *disciplină obligatorie cu credite suplimentare: E – examen, C – colocviu, V- verificare (A/R)

Anul II

Semestrul 3

Nota: *disciplină obligatorie cu credite suplimentare E- examen, C – coloceviu, V – verificare (A/R),

Anul II

Semestrul 4

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verif.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Discipline obligatorii										
1	LPM 2 B F 16	Teorie-Solfegiu-Dictat	4	100	2	1	-	-	42	E
2	LPM 2 B F 17	Istoria muzicii universale și românești	3	50	1	-	-	-	14	E
3	LPM 2 B D 18	Armonie	2	50	1	-	-	-	14	E
4	LPM 2 B D 19	Dirijat și cânt coral	4	100	2	-	1	-	42	E
5	LPM 2 B D 20	Teoria instrumentelor și orchestratie	2	50	1	1	-	-	28	C
6	LPM 2 B D 21	Practică artistică	3	75	2 săpt. x 20 ore / săpt. = 40 ore			40	C	
7	LPM 2 B D 22	Citire de partituri	1	25	-	-	0,5	-	7	C
8	LPM 2 B D 23	Pian complementar	2	25	-	-	-	0,5	7	C
9	LPM 2 B S 24	Sisteme de educație muzicală	3	75	1	1	-	-	28	E
10	LPM 2 B S 25	Ansamblu coral	2	50	-	-	2	-	28	E
11	LPM 2 B C 26	Educatie fizica și sport*	2	50	-	1	-	-	14	V
Total discipline obligatorii			26+2*	650	8	4	3,5	0,5	264	6E, 4C IV
					16					
Discipline optionale										
12	LPM 2 O F 27 LPM 2 O F 28	Introducere în Management artistic/ Creatia muzicala romaneasca	2	50	1	-	-	1	28	C
13	LPM 2 O C 29 LPM 2 O C 30	Istoria Artei Universale/ Etica si integritate academica	2	50	1	1	-	-	28	E
Total discipline optionale			4	100	2	1	-	1	56	1E, 1C
Discipline facultative aferente programului de studiu										
14	LPM 2 L U 31	Canto	3	75	-	-	1	-	14	E
15	LPM 2 L U 32	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E
16	LPM 2 L C 33	Cant popular	3	75	-	-	1	-	14	E
17	LPM 2 L U 34	Metodica predării instrumentului	2	50	1	-	2	-	42	E
Total discipline facultative aferente programului de studiu			11	275	1	-	5	-	84	4E
Discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic										
18	PP1 2 B D 02	Didactica specialitatii	5	125	2	2	-	-	56	E
Total discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic			5	125	2	2	-	-	56	1E
					4					

Nota: *disciplină obligatorie cu credite suplimentare E- examen. C - colocviu. V-verificare (A/R)

Anul III

Nr.	Semestrul 5 COD	Disciplina	Nr. Credit e	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp						Form a de verif.	
					C	S	L	P	Total	8		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	8	9	
Discipline obligatorii												
1	LPM 3 B F 01	Teorie - Solfegiu - Dietat	4	125	2	1	-	-	42	E		
2	LPM 3 B F 02	Istoria muzicii universale și românești	3	75	1	1	-	-	28	E		
3	LPM 3 B F 03	Forme și analize muzicale	3	75	1	1	-	-	28	C		
4	LPM 3 B S 04	Folclor muzical	2	50	1	-	-	-	14	C		
5	LPM 3 B D 05	Dirijat și cânt coral	4	100	2	-	1	-	42	E		
6	LPM 3 B D 06	Teoria instrumentelor și orchestrație	4	100	1	1	-	-	28	C		
7	LPM 3 B D 07	Citire de partituri	2	50	-	-	0,5	-	7	C		
8	LPM 3 B S 08	Sisteme de educație muzicală	3	100	1	1	-	-	28	E		
9	LPM 3 B S 09	Ansamblu coral	3	75	-	-	2	-	28	C		
Total discipline obligatorii			28	750	9	5	3,5	-	245	4E, 17,5	5C	
Discipline optionale												
10	LPM 3 O D 10 LPM 3 O D 11	Compozitie jazz / Muzică ușoară	1	25	0,5	-	-	1	21	E		
11	LPM 3 O F 12 LPM 3 O F 13	Istoria Artei Universale/Istoria Artei Romanesti	1	25	1	-	-	-	14	E		
Total discipline optionale			2	50	1,5	-	-	1	35	2E 2,5		
Discipline facultative aferente programului de studiu												
12	LPM 3 L C 14	Canto	3	75	-	-	1	-	14	E		
13	LPM 3 L C 15	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E		
14	LPM 3 L C 16	Cant popular	3	75	-	-	1	-	14	E		
Total discipline facultative			9	225	-	-	3	-	42	3E 3		
Discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic												
15	PP1 3 B D 01	Practica pedagogica in invatamantul preuniversitar obligatoriu (1)	3	75	-	3	-	-	42	C		
16	PP1 3 B D 02	Instruire asistata de calculator	2	50	1	1	-	-	28	C		
Total discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic			5	125	1	4	-	-	70	2 C 5		

Nota: E – examen, C – colocviu

Anul III

Semestrul 6

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verif.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Discipline obligatorii										
1	LPM 3 B F 16	Teorie - Solfegiu - Dictat	5	125	2	1	-	-	36	E
2	LPM 3 B F 17	Istoria muzicii universale și românești	3	75	1	2	-	-	36	E
3	LPM 3 B F 18	Forme și analize muzicale	3	75	1	1	-	-	24	C
4	LPM 3 B S 19	Folclor muzical	3	100	1	2	-	-	36	E
5	LPM 3 B D 20	Dirijat și cânt coral	5	150	3	-	1	-	48	E
6	LPM 3 B D 21	Teoria instrumentelor și orchestratie	3	75	1	1	-	-	24	E
7	LPM 3 B S 22	Ansamblu coral	3	75	-	-	3	-	36	C
8	LPM 3 B S 23	Elaborarea lucrării de licență	5	125	2 săpt.x 34h/săpt = 68 ore				68	C
Total discipline obligatorii				30	750	9	7	4	-	296
						20				5E, 3C
Discipline facultative aferente programului de studiu										
9	LPM 3 L C 24	Canto	3	75	-	-	1	-	12	E
10	LPM 3 L C 25	Pian	3	75	-	-	1	-	12	E
11	LPM 3 L C 26	Cant popular	3	75	-	-	1	-	12	E
Total discipline facultative aferente programului de studiu				9	225	-	-	3	-	26
						3				3E
Discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic										
12	PPL 3 B F 03	Managementul clasei de elevi	3	75	1	1	-	-	28	E
13	PP1 3 B D 01	Practica pedagogica in invatamantul preuniversitar obligatoriu (2)	2	50	-	3	-	-	36	C
Total discipline facultative aferente modulului psiho-pedagogic				5	125	1	4	-	-	64
						5				1E, 1C

Nota: E – examen C – colocviu

**Domeniul de licență: Muzică
Programul de studii/Specializarea: Muzică (HG nr. 654/2016)**

Tabel nr. 1.

Program de studiu	Număr examene	Număr colocvii	Raport (E/C)
Muzica	38	32	38/32=1,18

Tabel nr. 2.

Program de studiu	Caracterul disciplinelor impuse		Conținutul disciplinelor		
	Obligatoriu	Optional	Fundamentale (%)	Din Domeniu (%)	De Specialitate
Muzica	1641	119	29,67 %	36,80 %	25,35 %

Tabel nr. 3.

Program de studiu	Ore Curs	Ore Seminar / Lucrări practice / Laborator	Raport Curs / Seminar (Laborator)
Muzică	728	984	0,75