



UNIVERSITATEA „VALAHIA” DIN TÂRGOVIȘTE

Facultatea : Facultatea de Științe și Arte

Domeniul: Muzică

Program de studii: Educație muzicală

Durata studiilor: 2 ani

Forma de învățământ: zi

Diploma acordată: Diploma de master

Cod: FSA-MED

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

CICLUL II – Masterat

I. Misiunea programului de studiu:

Programul de master „*Educație Muzicală*”, o specializare cu tradiție a comunității universitare românești, parcurge, după anul 1990, ca și alte specializări, un proces amplu de adaptare la noua realitate socio-economico-politică, concepția învățământului superior trebuind elaborată în raport cu exigențele ce interesează în modul cel mai direct reformarea întregii societăți românești.

Programul de master se adresează tuturor absolvenților cu studii de licență, indiferent de profil, oferind astfel un tratament nediscriminatoriu, cu asigurarea egalității de șansă. Modul în care programul de studii este conceput asigură pregătirea și dobândirea cunoștințelor specifice unui domeniu actual și cu evidente perspective.

În realizarea misiunii sale, programul de master la specializarea „*Educația muzicală*” și-a fixat un set de obiective – didactice și de cercetare științifică prin care se individualizează în Sistemul Național și în Spațiul European de Învățământ Superior.

Specializarea „*Educație Muzicală*” formează profesori de educație muzicală pentru scolile de cultura generală, licee pedagogice, scoli de muzică, licee de muzică, dirijori pentru corurile de amatori.

Misiunea programului de master „*Educație Muzicală*” derivă din misiunea Universității „Valahia” din Târgoviște și din cea a Facultății de Științe și Arte, structură instituțională din componența căreia face parte.

Misiunea programului de master „*Educație Muzicală*” este didactică (furnizare de educație), artistică și de cercetare științifică, caracterizându-se prin elemente de specificitate și oportunitate în raport cu nomenclatorul național de calificări și cu cerințele pieței forței de muncă în mediul românesc și în cel european.

Prin misiunea asumată, instituția și-a propus să aducă un aport semnificativ la formarea de specialiști-masteranzi în domeniul muzică. Absolvenții pot lucra după încheierea studiilor ca profesori în învățământul preuniversitar și instituții de artă de stat sau particulare precum și în învățământul universitar.



II. Obiectivele programului de master „Educație muzicală” sunt:

- Formarea de specialiști foarte bine pregătiți profesional în conformitate cu cerințele actuale la nivel național și internațional prin promovarea unui ansamblu de valori bazat pe solidaritate, nediscriminare, echitate, obiectivitate științifică, creativitate și dinamism;
- Acoperirea unui segment important de relații sociale cu personal pregătit corespunzător, pe baza unui proces educațional performant și actual;
- Atragerea studenților în activitatea cercetare științifică prin implicarea în manifestări științifice naționale și internaționale;
- Organizarea și asigurarea instruirii de nivel superior în domeniile artei muzicale.
- Promovarea și dezvoltarea artei interpretative, a creației artistice și a cercetării științifice fundamentale în domeniul muzicii.
- Conservarea, dezvoltarea, aplicarea și răspândirea creației artistice în plan național și internațional.
- Promovarea și îmbogățirea culturii naționale;
- Cultivarea și dezvoltarea gustului public pentru frumosul și autenticul artistic.

III. Cerințe pentru absolvirea ciclului

- Credite pentru discipline obligatorii și opționale **120 credite**, din care:
 - **102 credite** acordate pentru promovarea disciplinelor obligatorii
 - **18 credite** acordate pentru promovarea disciplinelor opționale
- Promovarea examenului de disertație: **10 credite**

IV. Structura anului universitar (în săptămâni):

Anul de studii	Activități didactice		Sesiunea de examene			Practică		Vacante		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Refaceri credite			Iarnă	Primăvară	Vară
						de cercetare	de disertație			
I	14	14	3	3	2	-	-	3+1*	1	13
II	14	12+2**	3	3	2	5h x 14săpt. (sem. 3)=70h	30h x 4săpt. (sem. 4)=120h	3+1*	1	-

*- o săptămână vacanță intersemestrială

** - 2 săptămâni pentru elaborarea proiectului de disertație

(x,- dacă este cazul, se va completa numărul de săptămâni, în funcție de numărul de ore alocate practicii de specialitate/cercetare în planul de învățământ)

V. Nr. de ore pe săptămână

Anul de studii	Sem. I	Sem. II
I	14	14
II	14	14

VI. Modul de alegere a cursurilor opționale, condiționări :

Disciplinele opționale introduse ca OBLIGATORII pot face parte din mai multe grupe sau dintr-o singură grupă. Se va alege o disciplină opțională din fiecare grupă.

Opțiunea pentru una din discipline opționale este condiționată de:

- numărul minim de masteranzi admis pentru constituirea formațiilor de studiu, în conformitate cu prevederile Legii nr. 128/1997;
- posibilitatea facultății de a realiza gruparea lor astfel încât, aceasta să conducă la eforturi financiare minime, eforturi reclamate de baza materială și de încadrarea cu personal didactic.

Pentru o disciplină opțională sau un modul opțional nu se pot înscrie mai mulți masteranzi decât numărul maxim care se stabilește de Consiliul Facultății.

Dacă există mai multe cereri decât numărul maxim stabilit, departajarea pe discipline și module opționale se va realiza în funcție de media anului de studiu anterior.

VII. Condiții de înscriere în anul de studii următor:

Masteranzi pot fi înscriși în anul următor fără să realizeze toate punctele de credit, conform Regulamentului privind Activitatea Universitară a Studenților.

VIII. Competente:

Specializarea Educatia muzicala atrage in fiecare an un numar semnificativ de tineri talentati care sunt pregatiti pentru a deveni profesori de muzica in invatamantul preuniversitar general si specializat, pentru a conduce formatii corale, instrumentale si vocal – instrumentale scolare, pentru a organiza viata muzicala a unor organizatii si comunitati.

Competențe profesionale conform grilelor RNCIS:

C1 Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (având un grad mediu de dificultate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auzul muzical interior);

C2 Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;

C3 Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor de gen și ale principalelor perioade stilistice muzicale;

C4 Utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (inițiere vocală – cu specific coral - și instrumentală);

C5 Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor vocale și instrumentale școlare, inclusiv prin asistarea tehnică elementară a producțiilor sonore;

Competențe transversale:

CT1 Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic/unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale;

CT2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice;

CT3 Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii;

IX. Planul de învățământ pe semestre.

Se aplică pentru anul I de
studiu începând cu anul
universitar 2021-2022

Anul I

Semestrul 1

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verific.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Discipline obligatorii										
1.	MED 1 B S 01	Dirijat cor ✓	4	100	2	-	1	-	42	E
2.	MED 1 B A 02	Stilistica creației artistice ✓	3	75	1	-	-	-	14	E
3.	MED 1 B S 03	Teoria muzicii ✓	5	125	1	1	-	-	28	E
4.	MED 1 B A 04	Tradiții muzicale populare ✓	4	100	1	1	-	-	28	E
5.	MED 1 B A 05	Aranjamente instrumentale ✓	3	75	-	1	-	-	14	C
6.	MED 1 B A 06	Tipologia vocii copilului ✓	4	100	1	1	-	-	28	C
7.	MED 1 B A 07	Metodologia cercetării ✓	2	50	1	1	-	-	28	C
Total discipline obligatorii			25	625	7	5	1	-	182	4E, 3C
					13					
Discipline opționale										
8.	MED 1 O A 01	Metode moderne ale școlii active de Ed. Muzicală ✓	5	125	1	-	-	-	14	C
	MED 1 O A 01	Principii și strategii ale didacticii educației muzicale moderne								
Total discipline opționale			5	125	1	-	-	-	14	1C
					1					
Discipline facultative aferente programului de studiu										
9.	MED 3 L U 09	Canto clasic	3	75	-	-	1	-	14	E
10.	MED 3 L U 10	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E
11.	MED 1 L C 11	Cant popular ✓	3	75	-	-	1	-	14	E
12.	MED 1 L C 12	Instrument individual (clasic, jazz) ✓	3	75	-	-	1	-	14	E
Total discipline facultative			12	300	-	-	4	-	56	2E
					4					

Nota: E - examen C - colociu

Se aplică pentru anul I de
studiu începând cu anul
universitar 2021-2022

Anul I

Semestrul 2

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verif.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Discipline obligatorii										
1.	MED 1 B S 13	Dirijat cor ✓	5	125 ✓	2	1	-	-	42	E
2.	MED 1 B S 14	Armonie ✓	4	100 ✓	1	1	-	-	28	E
3.	MED 1 B S 15	Teoria muzicii ✓	5	125 ✓	1	1	-	-	28	E
4.	MED 1 B A 16	Tradiții muzicale populare ✓	4	100 ✓	1	-	-	-	14	C
5.	MED 1 B A 17	Aranjamente instrumentale ✓	3	75 ✓	-	-	1	-	14	C
6.	MED 1 B A 18	Repertoriul vocal didactic ✓	4	100 ✓	-	1	-	-	14	E
7.	MED 2 B A 19	Etica si integritate academica ✓	2	50 ✓	1	1			28	C
Total discipline obligatorii			27	675	6	5	1	-	168	4E, 3C
Discipline opționale										
8.	MED 1 O A 02	Metode moderne ale școlii active de Ed. Muzicală	3	75	1	1	-	-	28	C
	MED 1 O A 02	Managementul proiectului artistic								
Total discipline opționale			3	75	1	1	-	-	28	1C
Discipline facultative aferente programului de studiu										
9.	MED 3 L U 20	Canto clasic	3	75	-	-	1	-	14	E
10.	MED 3 L U 21	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E
11.	MED 1 L C 22	Cant popular ✓	3	75	-	-	1	-	14	E
12.	MED 1 L C 23	Instrument individual (clasic, jazz) ✓	3	75	-	-	1	-	14	E
Total discipline facultative			12	300	-	-	4	-	56	2E

Nota: E - examen, C - colocviu

Se aplică pentru anul II de
studiu începând cu anul
universitar 2022-2023

Anul II

Semestrul 3

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verific.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Discipline obligatorii										
1.	MED 2 B S 01	Dirijat cor	4	100	2 ✓	1 ✓	-	-	42	E
2.	MED 2 B S 02	Istoria muzicii românești	4	100	1 ✓	1 ✓	-	-	28	E
3.	MED 2 B S 03	Teoria muzicii	4	100	2 ✓	1 ✓	-	-	42	E
4.	MED 2 B S 04	Ansamblu vocal-instrumental	4	100	-	-	1 ✓	-	14	E
5.	MED 2 B A 05	Practici instrumentale didactice	3	75	-	-	1 ✓	-	14	C
6.	MED 2 B A 06	Managementul in institutiile de cultura	3	75	1 ✓	1 ✓	-	-	28	C
7.	MED 2 B A 07	Practică de cercetare	3	75	14 săpt*4h/săpt = 56 h				56	C
Total discipline obligatorii			25	625	6	4	2	-	224	4E, 3C
Discipline opționale										
8.	MED 2 O A 03	Metode moderne ale școlii active de Ed. Muzicală	5	125	1 ✓	1 ✓	-	-	28	C
	MED 2 O A 03	Activitățile școlare extracurriculare								
	MED 2 O A 03	Fundamente pedagogice ale utilizării TIC în Ed. muzicală								
Total discipline opționale			5	125	1	1	-	-	28	1C
Discipline facultative aferente programului de studiu										
9.	LPM 3L U 08	Canto clasic	3	75	-	-	1	-	14	E
10.	LPM 3L U 09	Pian	3	75	-	-	1	-	14	E
11.	LPM 1 L C 10	Cant popular	3	75	-	-	1	-	14	E
12.	LPM 1 L C 11	Instrument individual (clasic, jazz)	3	75	-	-	1	-	14	E
Total discipline facultative			12	300	-	-	4	-	56	2E

Nota : E- examen C - colocviu

Anul II

Semestrul 4

Nr. crt.	COD	Disciplina	Nr. Credite	Estimarea activității studentului (ore)	Fondul de timp					Forma de verific.
					C	S	L	P	Total	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Discipline obligatorii										
1.	MED 2 B S 12	Dirijat cor	4	100	2 ✓	1 ✓	-	-	36	E
2.	MED 2 B S 13	Istoria muzicii românești	2	50	1 ✓	1 ✓	-	-	24	E
3.	MED 2 B S 14	Teoria muzicii	4	100	1 ✓	1 ✓	-	-	24	E
4.	MED 2 B S 15	Ansamblu vocal-instrumental	2	50	-	-	1 ✓	-	12	E
5.	MED 2 B A 16	Aranjamente muzicale și orchestrație pentru muzică ambientală și coloane sonore	2	50	-	-	1 ✓	-	12	C
6.	MED 2 B A 17	Managementul în instituțiile de cultură	3	75	1 ✓	1 ✓	-	-	24	C
7.	MED 2 B A 18	Elaborarea lucrării de disertație	10	250	2 săptăm * 14h/săpt = 28h				28	C
Total discipline obligatorii			27	675	5	4	2	-	160	4E, 3C
Discipline opționale										
8.	MED 2 O A 04	Metode moderne ale școlii active de Ed.muz.	3	75	1 ✓	1 ✓	-	-	24	C
	MED 2 O A 04	Activitățile școlare extracurriculare								
	MED 2 O A 04	Instrumente TIC utilizate în crearea materialelor didactice pentru predarea Ed. Muzicale								
Total discipline opționale			3	75	1	1	-	-	24	1C
Discipline facultative aferente programului de studiu										
9.	MED 3 L U 19	Canto clasic	3	75	-	-	1	-	12	E
10.	MED 3 L U 20	Pian	3	75	-	-	1	-	12	E
11.	MED 1 L C 21	Cant popular	3	75	-	-	1	-	12	E
12.	MED 1 L C 22	Instrument individual (clasic, jazz)	3	75	-	-	1	-	12	E
Total discipline facultative			12	300	-	-	4	-	48	2E

Nota: E - examen, C - colocviu